



2019
ИТОГИ
ГОДА

887

культурно-
просветительских
мероприятий

148 977

ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

930 102

ОБРАЩЕНИЙ В БИБЛИОТЕКУ

179 756

ЧИТАТЕЛЕЙ

15 707

НОВЫХ
ПОСТУПЛЕНИЙ

1 260 273

ВЫДАННЫХ КНИГ
И ДОКУМЕНТОВ

108 347

ПОСЕЩЕНИЙ
МЕРОПРИЯТИЙ

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ

Представляем вашему вниманию публичный отчёт о деятельности Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина за 2019 год, в котором собрана информация об основных направлениях нашей работы.

Омская «Пушкинка», как называют её омичи, является главной библиотекой нашего региона с более чем вековой историей. Фонд библиотеки насчитывает более 3 млн. экземпляров изданий разных видов на различных языках, из которых более 50 тыс. единиц хранения относятся к редким и ценным документам. Ежегодно фонд пополняется новыми экземплярами книг, периодических изданий, документами на всех видах носителей. Не стал исключением и 2019 год, в течение которого наш фонд пополнился 15 707 документами.

В минувшем году, отмеченном юбилейной датой 220-летия со дня рождения А. С. Пушкина, культурно-просветительская деятельность нашей библиотеки была посвящена этому важному событию. В «Музее книги» открылась выставка «Книжный мир А. С. Пушкина», включающая более 1200 редких и ценных изданий из нашего фонда.

Сегодня Пушкинская библиотека является не только местом просвещения и культурного досуга, но и центром научной и общественной жизни. Приоритетными для нас остаются вопросы формирования читательского сознания, культуры чтения, в особенности среди молодёжи. Всё очевидней становится снижение интереса читателей к прежней модели библиотеки. Как следствие, в 2019 году Распоряжением Министерства культуры Омской области на базе нашей библиотеки создан и работает Проектный офис, чья деятельность направлена на создание модельных муниципальных библиотек в рамках Национального проекта «Культура».

Современная библиотека призвана не только транслировать через книгу историко-культурное наследие прошлого, отражать современность, но и способствовать формированию научных знаний. В 2019 году – в год празднования 140-летия со дня рождения учёного-минералога, краеведа и поэта Петра Людовиковича Драверта – состоялись Вторые Дравертские чтения, объединившие труды учёных и исследователей Омска и других регионов России и ближнего зарубежья. В течение года библиотека принимала участие в научных форумах (конференциях, чтениях, круглых столах), проходивших в Москве, Новосибирске, Павлодаре (Республика Казахстан), Кунгуре, Омске и районах Омской области; их статьи и выступления опубликованы в научных сборниках, отраслевых журналах и материалах конференций.

В восьмой раз наша библиотека участвовала во Всероссийской социокультурной акции «Библионочь». В 2019 году она была посвящена 220-летию А. С. Пушкина и Году Театра в России. Пришедшим на ночную акцию новым читателям были вручены эксклюзивные электронные читательские билеты с изображением поэта. Вручение билетов, приуроченных к важным юбилейным датам, стало доброй традицией нашей библиотеки.

Особое внимание в библиотеке уделяется вопросам изучения языков и культуры народов мира. В 2019 году большое количество наших пользователей участвовало в масштабном социально-ориентированном образовательном волонтерском проекте «Язык, доступный каждому». К уже популярным английскому, немецкому, французскому языкам в 2019 году присоединились восточные языки.

Прошедший год был наполнен яркими событиями, разнообразными культурными акциями, встречами с интересными людьми, новыми книгами. Нам важно, чтобы число наших посетителей росло, а это возможно при общей заинтересованности всего коллектива в совершенствовании своей работы. Мы делаем всё возможное, чтобы библиотека стала для каждого, кто к нам приходит, уютным домом, где царит особая атмосфера творческого вдохновения, общения с книгой.

Пушкинская библиотека всегда открыта для читателей. Добро пожаловать!

А. В. Ремизов, директор ОГОНБ им. А. С. Пушкина,
Заслуженный деятель культуры Омской области



ОСНОВНЫЕ ИТОГИ В ЦИФРАХ



ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ



ОБРАЩЕНИЯ В БИБЛИОТЕКУ



ЭЛЕКТРОННЫЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ БИЛЕТ

С ноября 2013 года библиотека выдаёт пользователям электронный читательский билет, дающий право пользования всеми услугами, предоставляемыми библиотекой.

В 2019 году выдано

5542

электронных читательских билета.



С 2014 года новые читатели библиотеки получают электронный читательский билет с эксклюзивным оформлением, приуроченный к наиболее значимым памятным юбилейным датам.

Эксклюзивные электронные читательские билеты были вручены новым читателям в феврале в связи с 250-летием со дня рождения русского публициста, поэта, баснописца Ивана Андреевича Крылова.



В мае новые читатели – участники социокультурной акции «Библионочь - 2019», посвящённой празднованию 220-летия со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, также получили эксклюзивные читательские билеты.



НЕЗАВИСИМАЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УСЛОВИЙ ОКАЗАНИЯ УСЛУГ



В 2019 году Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Многопрофильная Академия непрерывного образования» (АН ПОО «МАНО») проводила независимую оценку качества условий оказания услуг государственными учреждениями культуры, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области.



ОТКРЫТОСТЬ И ДОСТУПНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ

94
балла



КОМФОРТНОСТЬ УСЛОВИЙ
ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ УСЛУГ

94,5
баллов



ДОСТУПНОСТЬ УСЛУГ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

99,4
балла



ВЕЖЛИВОСТЬ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ

88,4
балла



УДОВЛЕТВОРЁННОСТЬ УСЛОВИЯМИ
ОКАЗАНИЯ УСЛУГ

92,2
балла


Результаты, выявленные в ходе независимой оценки качества условий оказания услуг БУК «ОГОНБ имени А. С. Пушкина», показали высокий уровень и составили:

ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА В ГРУППЕ
«БИБЛИОТЕКИ»:

140 среди 1349
место организаций в стране

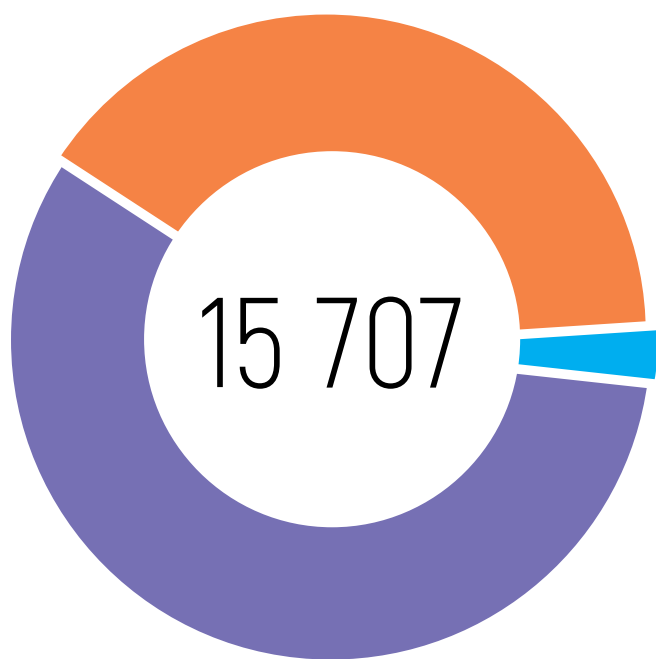
4 среди 13
место организаций
Омской области

93,7
балла из
100



КНИГИ,
ПЕРИОДИКА,
ЭЛЕКТРОННЫЕ
РЕСУРСЫ

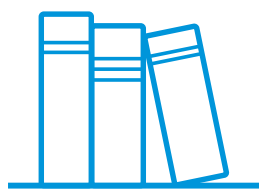
ПОСТУПЛЕНИЯ В ФОНД



НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В ФОНД В СРАВНЕНИИ С 2018 ГОДОМ

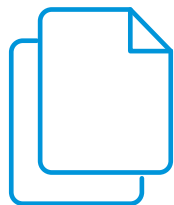
2018	2019
Купленные издания	
4 928	5 312
Обязательные экземпляры документов Омской области	
4 621	3 464
Издания, полученные безвозмездно	
3 961	6 931
Всего	
13 500	15 707

ФОНД



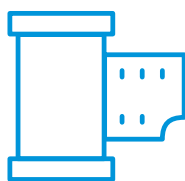
Общий фонд

3 622 580



Печатные документы

3 533 333



Документы на микроформах и других видах носителей

44 650



Электронные документы

44 597

ОБЪЁМ ВЫДАННЫХ ДОКУМЕНТОВ



1 260 273

☒ 1 253 509

Из фондов ОГОНБ
имени А. С. Пушкина

☐ 6 770

Из фондов других библиотек

СТРУКТУРА ВЫДАННЫХ (ПРОСМОТРЕННЫХ) ДОКУМЕНТОВ ИЗ ФОНДА БИБЛИОТЕКИ

1 253 509



1 219 573

На физических носителях



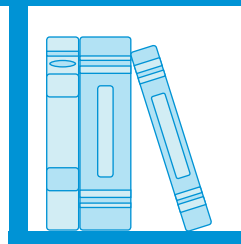
20 167

Из электронной библиотеки



7 224

Сетевых удалённых лицензированных
документов



6 545

Инсталлированных

НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

УЧАСТИЕ В ПУБЛИЧНЫХ НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКИХ И РЕГИОНАЛЬНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ И СЕМИНАРОВ

Всероссийская научно-практическая конференция «Вторые Дравертовские чтения» (Омск, ОГОНБ им. А. С. Пушкина):

- Региональный научно-практический семинар «Краеведческая деятельность библиотек: современные подходы и тенденции развития»
- Научно-практический семинар для участников проекта ВСС КОРУНБ «Региональный аспект деятельности Корпоративной виртуальной справочной службы универсальных научных библиотек»
- Круглый стол «Книжные памятники Омского региона: проблемы сохранности и изучения» в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Вторые Дравертовские чтения»



УЧАСТИЕ СОТРУДНИКОВ В МЕЖДУНАРОДНЫХ, ВСЕРОССИЙСКИХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ, СЕМИНАРАХ, ФОРУМАХ, КРУГЛЫХ СТОЛАХ

- Научно-методический семинар **«Областной День библиографа»**. (г. Омск, ОГОНБ имени А. С. Пушкина)
- Региональный научно-практический семинар **«Встречи и диалоги в смысловом поле культуры»** (г. Омск, кафедра литературы и культурологии ОмГПУ, Городской музей «Искусство Омска». Соорганизатор – ОГОНБ им. А.С. Пушкина)
- IV Международный IT-форум, образовательный трек **«Цифровая библиотека»**. (г. Омск, Центр дополнительного образования «Снейл», Министерство образования Омской области)
- Научно-методический семинар **«Библиотечные фонды как образовательное пространство для организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в музее»** (г. Омск, ГДТД(Ю)Т, ГМО школьных музеев ОУ г. Омска. Соорганизатор – ОГОНБ им. А. С. Пушкина)
- XII Международный социально-культурный форум **«Грибушинские чтения. Кунгурский диалог», посвящённый 110-летию Кунгурского музея-заповедника**. (г. Кунгур, Кунгурский музей-заповедник)
- Всероссийский научно-практический семинар **«Медиаотражение наследия и медиа как наследие»** (г. Омск, Сибирский филиал РНИИ культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва. Соорганизатор ОГОНБ им. А. С. Пушкина)
- II Всероссийская научно-практическая конференция **«Аношинские чтения»** (р. п. Большеречье Омской области, БУК ОО «Старина Сибирская», Сибирский филиал РНИИ культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва)
- **Первые Разумовские чтения** (пос. Ростовка, Центральная районная библиотека им. Н. П. Разумова ЦБС Омского района)
- Всероссийская научно-практическая конференция **«V Ядринцевские чтения» – «Краеведение как фактор социокультурной жизни общества: история и современность»** (г. Омск, ОГИК Музей, ОГОНБ имени А. С. Пушкина)
- Международная конференция **«Развитие национальной литературы и чтения в странах СНГ»** (г. Москва, РГБ, Некоммерческое партнёрство «Библиотечная Ассамблея Евразии»)
- Круглый стол **«Информационно-библиографическая деятельность библиотек в структуре научных коммуникаций»** в рамках IV Всероссийской научной конференции **«Научные коммуникации. Профессиональная этика»** II Евразийского технологического форума. (Омск, каф. библиотечно-информационной деятельности ОмГУ им. Ф. М. Достоевского, Омское обл. метод. объединение библиотек вузов, ОмГТУ)
- Международная научно-практическая конференция **«Библиотека – центр исторических знаний»** (Республика Казахстан, г. Павлодар, ОУНБ им. С. Торайгырова)
- FUTUR-ФОРУМ-II **«Новый путь и новые возможности. Библиотека – глобальная платформа XXI века»**, посвящённый 90-летию НГОНБ. Подиумная дискуссия **«Библиотеки в условиях новой государственной культурной политики: трансляторы или генераторы изменений?»** (г. Новосибирск, НГОНБ)

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



В рамках культурно-просветительского проекта «Жизнь моя – ТЕАТР» состоялись творческие встречи с Народным артистом России, актёром Омского государственного академического театра драмы Валерием Алексеевым, Заслуженной артисткой России, актрисой Омского государственного академического театра драмы Татьяной Филоненко.

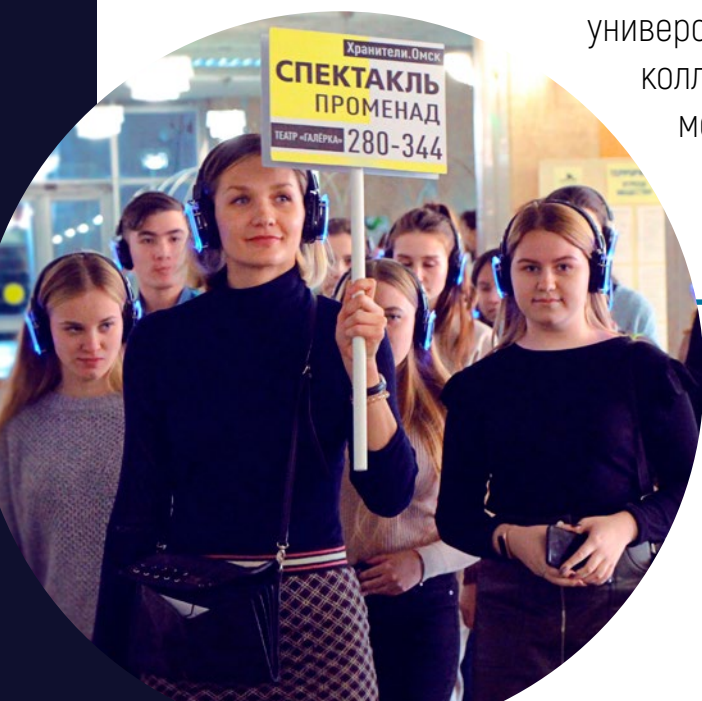




В рамках **Фестиваля «Омские театры в «Пушкинке»** Омский государственный музыкальный театр представил музыкальную программу «А. С. Пушкин: бездна поэзии в русской музыке», Омский Драматический Лицейский театр – спектакль «О чём поёт театр», Омский драматический театр «Галёрка» – спектакль «Жизнь-обман». В фойе первого этажа библиотеки были представлены театральные костюмы и реквизит, афиши, декорации и фотолетописи театров.

На итоговой творческой встрече **«Омск театральный» в гостях у «Пушкинки»** журнал представили главный редактор Л. П. Трубицина, председатель секции критиков Омского отделения СТД РФ Л. А. Першина, заместитель главного редактора, поэт, прозаик, публицист С. П. Денисенко. На встрече выступили лауреаты фестиваля-конкурса «Лучшая театральная работа года» Алексей Галимов (Театр для детей и молодёжи) и Анна Ходюн (Омский академический театр драмы).

Участниками мероприятий стали творческие коллективы омских театров, журналисты, театральные критики, авторы журнала «Омск театральный», представители ветеранских организации Омска, студенты Омского государственного университета имени Ф. М. Достоевского, Омского государственного педагогического университета, Омского института водного транспорта; колледжа библиотечно-информационных технологий медицинского училища, педагогического, промышленно-экономического, торгово-экономического, регионального многопрофильного колледжей, а также культурная общественность города.



Всего проведено
887
культурно-просветительских мероприятий



КНИЖНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ ВЫСТАВКИ, ПОСВЯЩЁННЫЕ ГОДУ ТЕАТРА

«Омск – театральная столица Сибири» представлено более 120 книжных изданий, открыток, статей из периодических изданий по истории театрального искусства Омской области. Главным украшением выставки стала книга «Театр» – первая в серии «Три века омской культуры», изданная Региональным благотворительным фондом «Духовное наследие».

«А. С. Пушкин и Русский театр», где были представлены материалы, повествующие о театре пушкинской эпохи.

«Во власти музыки, вокала, танца...». Сценический портрет Омского государственного музыкального театра представил материалы о постановках оперно-балетного и опереточного репертуара театра.





Цикл выставок художественной открытки «Театральное искусство»: Коллекция художественных открыток была представлена на выставке «Театр в художественной открытке» и познакомила со 130 изображением сцен из драматических спектаклей, опер и балетов, портретами театральных деятелей и артистов в сценических образах. Выставка художественных открыток «Театр и живопись. Художник в театре» представила более 110 открыток с репродукциями эскизов декораций и костюмов к спектаклям известных русских художников: В. М. Васнецова, М. А. Врубеля, А. Я. Головина, Л. С. Бакста, А. Н. Бенуа, Н. А. Бенуа, Н. К. Рериха и других.

Более 380 изданий об отечественном театральном искусстве представил годовой цикл книжно-иллюстративных выставок «Юбилейный хронограф. Вся жизнь – театр», посвящённый 40 знаменательным датам и событиям. В праздничный календарь вошли юбилеи театральных деятелей, чьи судьбы неразрывно связаны с городом Омском.

Книжная выставка «Изобретательские идеи – театру, музыке, кино» представила издания, позволяющие узнать о технических изобретениях, познакомиться с современными сценическими и световыми эффектами, искусством сценографии и применением мультимедийных технологий. Выставка дополнена описаниями к патентам на изобретения.

Мероприятия, посвящённые Году театра в России, посетило около

Всего было представлено

более
720
изданий

10 000
Человек

«ПУШКИНКА»- АРТТЕРРИТОРИЯ

Пушкинская библиотека ведёт систематическую работу в сфере художественного просвещения.

В рамках проекта «Галерея искусств» посетители библиотеки познакомились с более чем 280-ю произведениями омских художников и фотографов на выставках: «Пять кистей» омских художников В. Ильиной, М. Изюминой, Г. Егоряна, Н. Герасимовой, Е. Кербер; персональной выставке В. Н. Сибирикова «Красоту пейзажа сердцем чувствуя», персональной выставке О. И. Петровой «Берега моей мечты», персональной выставке В. В. Кочкина «Души прекрасные порывы», персональной выставке Н. Нидерквель «Творю, испытывая радость», персональной выставке Л. Катаевой «Радуга настроений», фотовыставке Г. Худоноговой «Люди театра», выставке работ курса под руководством А. Г. Шафеева художественно-графического факультета Омского государственного педагогического университета: Е. А. Шаповаловой, Е. В. Яковлевой, В. И. Баландина, Н. И. Мичник, С. А. Кармадонова, Е. В. Кармадоновой, Д. В. Гайдук, Ю. Ф. Давлитшина «95/19»; персональной выставке Л. А. Зарембы «Родные берега».



**ВЫСТАВОЧНЫЙ
ПАВИЛЬОН**

режим работы: 10.00-18.00

за литературой с выставки
просьба обращаться в отдел искусств

Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина



В рамках проектов сектора литературы по искусству «Воскресные этюды в «Пушкинке» и «Рисуем в «Пушкинке» в 2019 году состоялось:

23 творческих мастер-класса, на которых

240 участников освоили азы и различные техники изобразительного искусства.



Цикл «звучащих» выставок «Музыкальный балкон» представил более 170 виниловых грампластинок из фонотеки сектора литературы по искусству, которые прослушало свыше 400 человек, на тематических выставках: к Году театра в России «Мастера сцены: творческие портреты выдающихся артистов театра», к Международному дню танца «Поэзия танца», к Международному дню защиты детей «Волшебный мир детства», к 220-летию со дня рождения А. С. Пушкина «Звучащие Пушкинские строки», к Дню российского кино «Мелодии любимых кинофильмов», к Международному дню музыки «Шедевры мировой классики», к Новому 2020 году «Новогодний карнавал».



К 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.С. ПУШКИНА

Литературный вечер «...Входит профилем Пушкина девятнадцатый век»: к 182-й годовщине со дня гибели поэта. О современниках поэта гостям вечера рассказали члены польского культурно-просветительского центра «Полонез», студенты-вокалисты Омского музыкального училища имени В. Я. Шебалина, участники художественной студии для детей и молодёжи Либеров-центра. В рамках памятной встречи читатели и гости библиотеки познакомились с книжно-иллюстративной выставкой «Вокруг Пушкина: поэт и его современники».



К 185-летию первой публикации повести А. С. Пушкина «Пиковая дама». Литературный вечер «Тройка, семёрка, туз, или Тайна "Пиковой дамы"». Тайны «Пиковой дамы» зрителям приоткрыли актёр Омского театра драмы Олег Теплоухов и студенты факультета культуры и искусства ОмГУ им. Ф. М. Достоевского. Мероприятие дополнили фрагменты из художественного фильма-оперы «Пиковая дама» по одноимённой опере П. И. Чайковского.





Пушкинский день России. В программу праздника вошли знакомство с выставкой уникальных изданий из фонда библиотеки «Книжный мир А. С. Пушкина», акция «Заветная строка». В рукописной мастерской гости могли самостоятельно воспроизвести факсимиле поэта и контуры его рисунков. Программу Пушкинского дня России завершила литературно-музыкальная программа-концерт «Пушкин есть у России» с участием актёров омских театров, студентов Омского музыкального училища им. В. Я. Шебалина и детских театральных коллективов.

К Всероссийскому Дню лицеиста. **Литературный вечер «Благослови, ликующая лира!».** В программе вечера прозвучал рассказ о жизни воспитанников Царскосельского лицея. Дополнила программу фрагменты из фильмов «1814», «Пушкин. Лицейские годы» и «Юность поэта» (1936 г.), романсы на стихи А. С. Пушкина и фрагменты из лицейских стихотворений поэта. Участники клуба исторического танца «Возрождение» продемонстрировали танцы XIX века, исполнявшиеся на лицейских балах.



Презентация книги П. И. Заварзина «Хроника жизни и творчества А. С. Пушкина». В презентации приняли участие: автор книги омич П. И. Заварзин, представители Администрации города Омска, школьные библиотекари, учащиеся омских школ, а также любители творчества великого поэта. Автор передал книгу в наш фонд и в фонды школьных и детской библиотек Горьковского района. В рамках мероприятия была подготовлена книжная выставка «Пушкин в XXI веке».

**Всего мероприятия
посетило**

1140
Человек

ПУШКИН 220

«Библионочь – 2019»

«Библионочь – 2019» под названием «ПУШКИН 220» прошла в библиотеке, носящей имя великого поэта, в восьмой раз. Мероприятие поддержали более 50 учреждений и коллективов. Посетителям были представлены: концерты, литературные и музыкальные композиции, спектакли. Гости Библионочи принимали участие в различных проектах: интерактивных экскурсиях, познавательных викторинах, настольных играх, мастер-классах, уроках рисования и др.

Всего в библиотеке работало около
40 творческих площадок.



ПУШКИНСКАЯ И ТЕАТРАЛЬНАЯ ТЕМА

В театральном «дивертисменте по-пушкински» омскими театрами были представлены: «Граф Нулин» («Галёрка»), «Пушкинская нота в русской музыке» (Музыкальный театр). С моноспектаклями по произведениям А. С. Пушкина выступили известные омские актёры. Прозвучали «Бахчисарайский фонтан», «Роман в письмах», «Сон Татьяны», «Граф Нулин» и «Гавририада», «Домик в Коломне», «Евгений Онегин».

Для участников Библионочи приоткрыло тайны театральное закулисье. Своё мастерство демонстрировали гримёры, постижёры, бутафоры и декораторы; представлены экспозиции, декорации спектаклей, театральные костюмы.

Настоящим украшением Библионочи стал Бал пушкинской поры.

На площадке «Как вечно пушкинское слово» у поэтического микрофона гости читали стихи и показывали театрализованные номера. Музыкально-поэтическим марафоном стало выступление поэтов и бардов на площадке «И пробуждается поэзия во мне».

Организованы развивающие интерактивные площадки: увлекательный маршрут в «Книжное закулисье»; интеллектуальная игра совместно с Омским клубом «Что? Где? Когда?»; встреча с художником - керамистом С. С. Мухиной; «Мастерская книжника».



Всего проведено:

Выставок – 21; Мастер-классов – 7



Вниманию гостей Библионочи представлены книжно-иллюстративные экспозиции: «Книжный мир А. С. Пушкина», «А. С. Пушкин и русский театр», «Омск – театральная столица Сибири», «Во власти музыки, вокала, танца...». Сценический портрет Омского государственного музыкального театра. «Весь мир – театр: театр в стихах и прозе», «Третья столица»: культурная жизнь Белого Омска», «А. С. Пушкин и наука его времени», «По обе стороны кулис: из истории театральных изобретений», «Золотой век театра», «Весь мир – театр: в стихах и прозе», «Литературный саквояж Пушкина», «Что за прелесть эти сказки!» и др.



Партнёрами «Пушкинки» в проведении Библионочи – 2019 стали:

Омский академический театр драмы, Омский государственный музыкальный театр, Омский государственный театр куклы, актера, маски «Арлекин», Омский ТЮЗ, Омский драматический театр «Галёрка», Омский городской драматический театр «Студия» Любови Ермолаевой», Омский драматический Лицейский театр.

«Библионочь – 2019»





ВОЛОНТЁРСКИЙ ПРОЕКТ «ЯЗЫК, ДОСТУПНЫЙ КАЖДОМУ»



Масштабный социально-ориентированный образовательный проект «Язык, доступный каждому» стартовал в сентябре 2016 года.

Проект реализуется два «сезона»: осенний – с сентября по декабрь и весенний – с февраля по апрель.

В 2019 году в рамках проекта участвовало 19 волонтеров, основную часть которых составили работающие в сфере услуг и образования в возрасте от 30 до 55 лет. Также в качестве волонтеров выступили студенты языковых и неязыковых факультетов.



В 2019 году в проекте участвовали:



- 21% - СТУДЕНТЫ
- 42% - РАБОТАЮЩИЕ СЛУШАТЕЛИ
- 20% - СЛУШАТЕЛИ ОТ 55 ДО 67 ЛЕТ
- 17% - УЧАЩИЕСЯ ШКОЛ

По сравнению с 2018 годом в 2019 году увеличилось количество волонтеров, участвовавших в проекте три и более сезона, это – 7 волонтеров. Увеличилось число групп, которые продолжают занятия в 2020 году. На начало 2020 года таких групп 16. Самыми популярными языковыми направлениями неизменно остаются английский, немецкий, французский языки. В 2019 году к этому списку добавились восточные языки: корейский, японский и китайский.

Проект «Язык, доступный каждому» развивается, растёт количество волонтеров, готовых сотрудничать с ОГОНБ имени А. С. Пушкина, увеличились количество языковых направлений и численность желающих заниматься изучением иностранных языков по каждому из них.



МЕРОПРИЯТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ К ЮБИЛЕЙНЫМ И ПАМЯТНЫМ ДАТАМ ИСТОРИИ РОССИИ

Комплексное мероприятие к 75-летию полного освобождения города Ленинграда от вражеской блокады включало открытие книжно-иллюстративных выставок «Непобеждённый Ленинград», «Даниил Гранин: диалог сквозь годы» и встреча с книгой «Д. Гранин А. Адамович "Блокадная книга"». В мероприятии приняли участие члены клуба «Блокадник» областного Дома ветеранов.

Книжно-иллюстративная выставка «Непобеждённый Ленинград» представила документы по истории Великой Отечественной войны, блокаде Ленинграда, оборонительных и наступательных операций советских войск в боях за Ленинград. Среди материалов – документы, справочные издания, монографии, мемуары и воспоминания жителей блокадного Ленинграда.





Книжно-иллюстративная выставка «Из пламени Афганистана», посвящённая 30-летию со дня вывода советских войск из Афганистана. Экспонатами являлись художественные произведения, фотодокументы, журнальные статьи, книги, написанные в период военного конфликта, а также современные издания, освещающие события Афганской войны, исследования военных историков.

Книжно-иллюстративные выставки, посвящённые памятным датам военной истории России – Дню Победы, Дню Памяти и Скорби, Дню окончания Второй мировой войны и другие. Всего 5 экспозиций, представлено 250 изданий.

Книжно-иллюстративная выставка «Гимн юности: образ молодёжи в советских плакатах и открытках», приуроченная к Всероссийскому Дню знаний. На выставке представлено 34 репродукции плакатов и открыток 1930-1980-х гг., посвящённых стремлениям к знаниям и учёбе, здоровому образу жизни, спорту и труду. Каждое изображение сопровождалось QR-кодом, благодаря которому раскрывался познавательный контент. Экспозицию органично дополнили иллюстрированные альбомы с репродукциями советских открыток и плакатов, художественная литература, раскрывающая образ молодёжи, и грампластинки с песнями юности.



Мероприятия посетили:

Всего было представлено:

570
изданий

более
2000
человек



ЦЕНТР КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

Исследование фонда библиотеки

Проведены исследования фонда для организации выставки **«Н. В. Гоголь в мире книжных редкостей»**, посвящённой 210-летию со дня рождения писателя, было и выявлено 43 редких экземпляра:

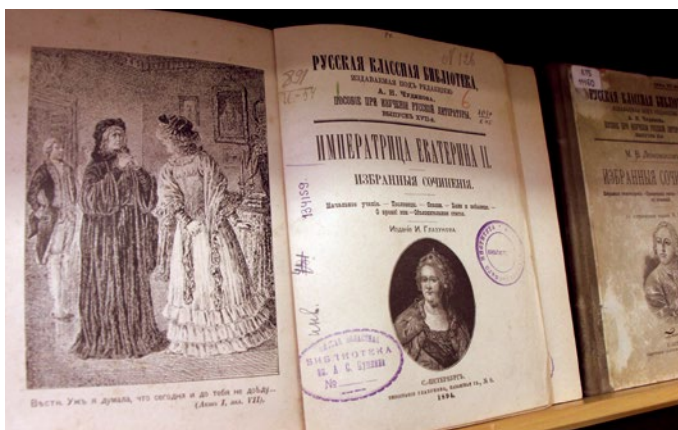
- второе прижизненное издание «Мёртвых душ» (М., 1846), где впервые было опубликовано обращение автора к читателям первой книги;
- издания собраний сочинений Гоголя (1857, 1880, 1889, 1901 гг.), отражающие все исторические этапы публикаций произведений писателя. Это свидетельствует о том, что Омск во второй половине XIX века являлся культурным центром читающей России;
- фолианты произведений Гоголя с иллюстрациями знаменитых художников: А. Агина (1892), С. Дудина (1911), Н. Альтмана (1937), П. Соколова (1947), В. Серова (1952), П. Боклевского (1952) Б. Дехтерева (1953), А. Герасимова (1955) и др.;
- два экземпляра 1919 года, которым в 2019 г. исполнилось 100 лет: шанхайское издание Гоголя из коллекции «Русское Зарубежье» и томское издание из коллекции «Книжная память Сибири».

Интенсивно изучалась «Puschkiniana» на базе фонда ОГОНБ им. А. С. Пушкина (5 000 экз.). В Музее книги с целью организации экспозиции **«Книжный мир А. С. Пушкина»**, посвящённой 220-летию со дня рождения поэта, представлено свыше 1200 редких и ценных экземпляров.

Книжный мир А. С. Пушкина развёрнут в последовательности летописного свода жизни и творчества поэта:

- впервые продемонстрированы более 300 омских экземпляров книг пушкинской эпохи на русском и французском языке из фондов омских военных библиотек Сибирского казачьего войска и Сибирского кадетского корпуса. Круг чтения Пушкина был представлен в трёх ракурсах: русские книги кирилловского и гражданского шрифта (1642-1836), издания европейской традиции (1660-1836). Благодаря опубликованному каталогу библиотеки А. С. Пушкина (3569 томов), составленному в 1910 г. Б. Л. Модзалевским, выявлены омские экземпляры изданий, входившие в круг чтения поэта;
- экспонировались прижизненные публикации А. С. Пушкина («К Лиде», 1817; «Кавказский пленник», 1824; «Талисман», 1828 и др.), а также ценные и редкие издания собраний сочинений поэта, начиная с посмертного (1838) и завершая полным академическим изданием в 17 томах (1937-1959);
- представлены портретные изображения А. С. Пушкина, начиная с младенчества и заканчивая посмертной маской; выявлено 156 изображений Пушкина в омских экземплярах книг с 1870 по 2019 гг. Изобразительная Пушкиниана XX века являет собой высокий уровень развития искусства книги в России.

На базе коллекции «Книжная память России» выявлены омские экземпляры изданий из серии «Русская классная библиотека» и составлен каталог. Ко Дню знаний работала выставка «Книжный мир омских гимназистов на рубеже XIX-XX вв.», где впервые экспонировались свыше 50 экземпляров книг из серии «Русская классная библиотека» под редакцией педагога и просветителя А. Н. Чудинова (1843-1908). В библиотеке сохранились экземпляры «Русской классной библиотеки» из фондов омских гимназий. Выявлены все издания с иллюстрированными фронтисписами из серии: древнерусские тексты, эпосы разных народов, книги с произведениями эпохи Возрождения (Петрарка, Ариосто, Тассо), Просвещения (Руссо, Бомарше, Дидро, Макферсон), русской литературы (Кантемир, Сумароков, Ломоносов, Карамзин, Боратынский).



В рамках выставочного проекта «Книги-юбиляры: 1919-2019» проведено исследование по выявлению омских экземпляров книг времён Гражданской войны:

- представлены экземпляры омских журналов эпохи А. В. Колчака – «Единая Россия» и «Иртыш»;
- выявлены омские экземпляры книг издательства «Алконост»: прижизненные издания Александра Блока «Россия и интеллигенция» и «Песня судьбы», Алексея Ремизова «Сибирский пряник», Вячеслава Иванова «Прометей» и др. «Алконост» – частное книжное издательство, действовавшее в Петрограде в 1918-1923 годах.

Тиражи издаваемых книг были очень малы, каждый сохранившийся экземпляр – уникальная библиофильская редкость. На омских экземплярах сохранился книжный знак «Омская городская общественная библиотека имени Александра Сергеевича Пушкина». Это указывает на то, что Омск в 1919 г. был культурной столицей Западной Сибири;

- выявлены редкие издания поэта 1919 г.: первый том полного собрания сочинений Пушкина под редакцией Валерия Брюсова, «Моцарт и Сальери», «Стихотворения о разных странах», «Борис Годунов» и др.

В годы Гражданской войны активно развивается деятельность издательства «Всемирная литература», организованного при Наркомпросе в 1919 году по инициативе М. Горького. Заведовал издательством А. Н. Тихонов, активно участвовали А. Блок, К. Чуковский, Е. Замятин, А. Волынский, Н. Гумилёв, А. Левинсон, М. Лозинский и другие. Омск получал первые книги «Всемирной литературы» – Вольтера, Додэ, Кольриджа, Франса, Юргенсена и др.



КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Цикл книжно-иллюстративных выставок, посвящённый 100-летию событий Революции и Гражданской войны в России (1917–1922 гг.)

- «Омск – столица Белой России (1918–1919)»
- «"Третья столица": культурная жизнь «Белого» Омска»
- «Конец «белого дела» в России: завершение Гражданской войны (1919–1922 гг.)»

Книжно-иллюстративная выставка **«Высокое служение народу и Отечеству»**, посвящённая 25-летию Законодательного Собрания Омской области.

Музейная выставка студии «Архаика» **«Со дна Оми, из центра города»**: артефакты и предметы ушедшей эпохи из коллекции Николая Перистова.

Мемориальная выставка **«Моя библиотека – это вся моя жизнь»**: к 80-летию со дня рождения экс-директора Пушкинской библиотеки Раисы Николаевны Царёвой (1939–2017)».

Научно-популярный краеведческий и этнокультурный лекторий в «Пушкинке»

Начат в 2016 году, к 300-летию Омска: за 4 года состоялось более 40 лекций, в 2019 году проведено 10 лекций. Среди наиболее востребованных следует назвать:

- **Экзотические птицы Омской области** (лектор – доктор биологических наук, профессор С. А. Соловьёв);
- **Династия Романовых: История и современность** (лекторы – сотрудники ОГОНБ им. А. С. Пушкина А. П. Сорокин, А. А. Королёв);
- **Из истории омской благотворительности. 100 лет приюту «Очаг» генеральши С. Э. Дитерихс** (лектор – член Союза журналистов Е. Н. Завьялова);
- **История Омской епархии** (лектор – протоиерей Димитрий Олихов).

ПРЕЗЕНТАЦИИ НОВЫХ ИЗДАНИЙ:

- Альманах «Тобольск и вся Сибирь», книга 28: «Северный морской путь». Книжная выставка «Освоение Северного морского пути»;
- Альманах «Тобольск и вся Сибирь – Муромцево», книга 31: «Муромцево»;
- Информационно-публицистические издания Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Омской области («Омкстат»): «Всероссийская сельскохозяйственная перепись 2016 года на территории Омской области. Этапы. Люди. События» (в 4-х томах);
- Статистический сборник Министерства экономики «Омская область за 85 лет (1934–2019 гг.): прошлое и настоящее».



Министерство культуры Омской области/Andrey Kutuzov ©



- Монография доктора исторических наук С. Г. Сизова «Белая столица России: повседневная жизнь Омска» (июнь 1918 – ноябрь 1919 гг.).
- Коллективный труд Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН под редакцией Е. А. Папковой (г. Москва) «Всеволод Иванов. Бронепоезд 14-69: контексты эпохи», к 125-летию Всеволода Иванова.
- Сборник документов, подготовленных сотрудниками Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского и Университета имени Яна Кохановского в г. Кельце (Республика Польша) «Участники Январского восстания, сосланные в Западную Сибирь, в восприятии российской администрации и жителей Сибири».
- Книга-альбом «Тайна блаженного Геннадия. Жизнь – орнамент – молитва» представлена учёным секретарём Ишимского историко-краеведческого музейного комплекса им. П. П. Ершова Г. А. Крамором (г. Ишим, Тюменская обл.)
- Книга литературоведа, критика, кандидата филологических наук В. М. Физикова «Поэзия Омского Лукоморья».



ВСЕРОССИЙСКИЕ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ АКЦИИ

- Тотальный диктант (организатор – ОмГУ им. Ф. М. Достоевского)
- Театральный диктант (совместно с Омским академическим театром драмы)
- Площадка Большого этнографического диктанта в Омске (организаторы: Министерство рег.политики и масс. коммуникаций Ом. обл., РОССХИ).

ТЕМАТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

«Омск середины минувшего века»: воспоминания учёных и краеведов В. М. Физикова, И. Е. Бродского, Г. Г. Эрлинековой и В. Н. Панасенков о городе своего детства.

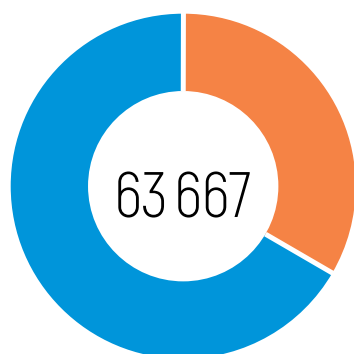
«Сохранение и репрезентация памяти о сибиряках – Героях Советского Союза». Совместно с Горьковским историко-краеведческим музеем, Карасукским историко-краеведческим музеем (Новосибирская обл.).

Вечер памяти, посвящённый 100-летию со дня рождения историка и краеведа, доктора исторических наук, профессора А. Д. Колесникова.



СПРАВОЧНО- БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ В 2019 г.

В 2019 г. было выполнено 63,6 тыс. справочных запросов, из них в удалённом режиме – 10,6 тыс. ед. (16,6 %), в том числе в системе виртуального обслуживания – 1,4 тыс. ед. [2 %].



21 282 ед. – библиографических и фактографических справок

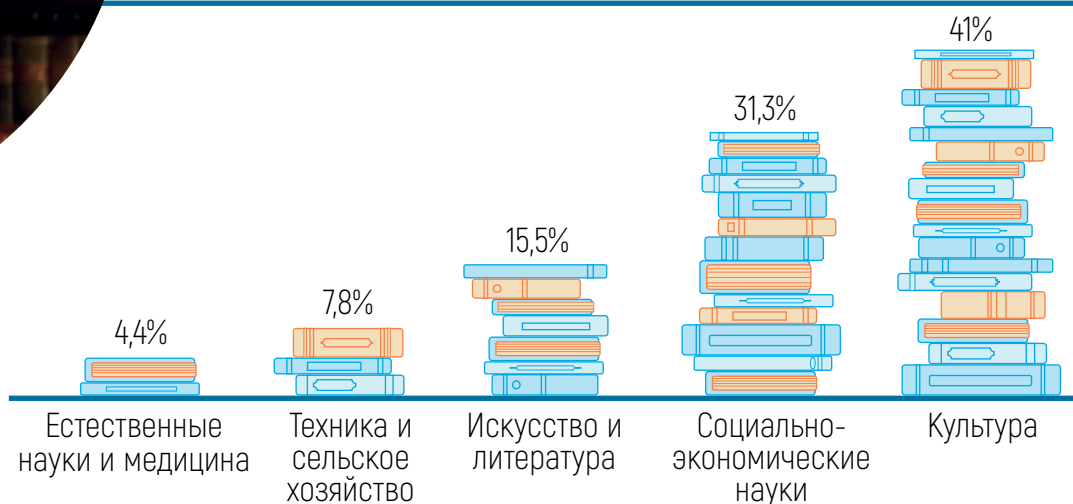
42 385 ед. – индивидуальных консультаций по методике самостоятельного библиографического поиска

Распространённой формой поиска был поиск информации по собственным базам данных, в первую очередь, – электронному каталогу и БД «Краеведение», БД «Статьи» (МАРС), активно использовались электронные ресурсы удалённого доступа: БД РНБ, РГБ, ГПНТБ СО РАН, НЭБ, «Киберленинка», eLIBRARY.ru, Электронной библиотеки Томского университета и др. При выполнении запросов использовались традиционные каталоги, картотеки, библиографические издания ОГОНБ им. А. С. Пушкина и других информационных центров страны.

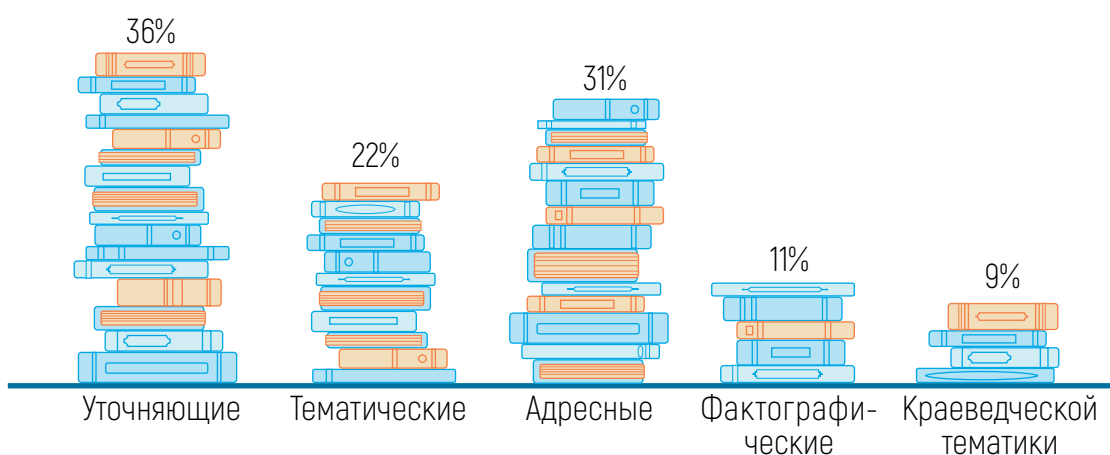
Тематика библиографических запросов:

«Этапы становления и развития промышленности Советского административного округа г. Омска», «Сколько вёрст от Большеречья до г. Тобольска и до г. Каинска», «Деятельность Омской епархии в годы Великой Отечественной войны», «Работа Ф. М. Достоевского в Омске в инженерной команде в качестве военного инженера», «Миграционная политика современной Германии», «Применение атрибутики для раскрытия идеи хореографической постановки», «Влияние имиджа телеведущего на массовую аудиторию», «Формирование суда в Древнерусском государстве», «Импрессионисты в коллекциях омских музеев», «Развитие событийного туризма в Омске» и др.

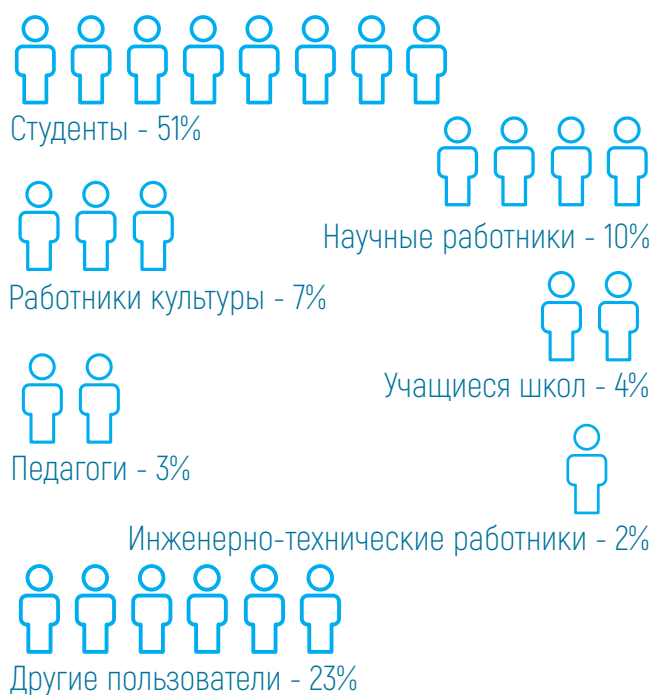
ЗАПРОСЫ ПО ОТРАСЛЯМ ЗНАНИЙ



СТРУКТУРНЫЙ СОСТАВ СПРАВОК



СОСТАВ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ



Пользователи библиотеки регулярно обращались к сервису **Виртуальной справочной службы «Спроси библиографа»** ОГОНБ им. А. С. Пушкина и к сервису Корпоративной виртуальной справочной службы универсальных научных библиотек (КОРУНБ), действующей при организационно-методической поддержке Российской национальной библиотеки. Эти сервисы размещены на нашем сайте. В 2019 году **выполнено 417 запросов** удалённых пользователей. Среди которых **386 справок** и **31 индивидуальная консультация**.

В рамках ВСС КОРУНБ в 2019 г. выполнено 10 запросов, из них 2 – от жителей Санкт-Петербурга, остальные – от жителей Омска.

Большая часть обращений пользователей – подбор литературы по теме научной работы (диссертации, дипломного проекта, курсовой работы).

ГЕОГРАФИЯ ЗАПРОСОВ



ВИРТУАЛЬНЫЕ ЗАПРОСЫ ПО ОТРАСЛЯМ ЗНАНИЯ

	Культура и искусство	66
	Филология	42
	История	39
	Экономика и право	38
	Педагогика	15
	Техника	13
	Медицина	4

Фактографические запросы, связанные с разысканием информации об участниках Великой Отечественной войны, дат образования населённых пунктов области и организаций: «Дата возникновения школы в селе Мельничное Омского района», «История д. Каспировка Одесского района», «Дата основания д. Степановки Кормиловского района» и др. Тематика запросов: «Возмещение вреда вследствие недостатков товаров, работ и услуг»; «Английский праздник Хэллоуин»; «Виртуальное справочно-библиографическое обслуживание пользователей», «Природные памятники «Восточная роща» и комплекс «Прибрежный» и др.

Библиографическое консультирование: ориентировали читателей на самостоятельную работу в электронных каталогах библиотеки и библиографических ресурсах удалённого доступа.

Обращение со справочными запросами в акканунтах библиотеки в социальных сетях.

За год выполнено 913 библиографических и ориентирующих консультаций и 126 справок (тематических, уточняющих и фактографических). Тематика запросов: экономика, делопроизводство, философия, психология, право и литературоведение, в том числе: «Мемуары петрашевцев», «Конституционно-правовой нигилизм», «Организация электронного архива на предприятии», «Тенденции развития рекламного бизнеса». «Комплексная оценка эффективности инновационно-инвестиционных проектов в сфере электроэнергетики России» и др.

Формирование информационной культуры пользователей осуществлялось во взаимодействии библиотеки с образовательными учреждениями города. Регулярно проводились обучающие мероприятия по работе с СБА библиотеки (тренинги по сетевым и локальным базам данных, экскурсии по библиотеке) для студентов и школьников.

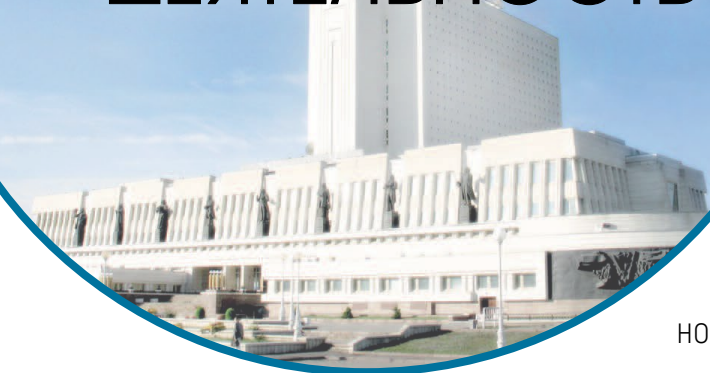
Всего проведено: **301** мероприятие



Состоялись лекционно-практические занятия для студентов Омского колледжа библиотечно-информационных технологий «Электронные библиографические БД библиотеки» и «Краеведческие ресурсы ОГОНБ имени А. С. Пушкина», «Энциклопедисты Брокгауз и Ефрон», «Справочный фонд библиотеки» и др.

Информация о Краеведческих ресурсах библиотеке в том числе электронных, представлялась на мероприятиях по повышению квалификации специалистов муниципальных библиотек области, сотрудников учреждений культуры, на научных семинарах и региональных конференциях, а также в рамках социокультурных акций «Библионочь – 2019», «Ночь искусств».

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Издательская деятельность является одним из направлений научно-исследовательской и культурно-просветительской работы библиотеки. С её помощью читатели имеют возможность познакомиться с результатами исследований специалистов по краеведческой, методической работе, с изданиями, которые ежегодно выпускаются в Омске, узнать о новых формах обслуживания населения, информационно-библиотечных услугах и ресурсах, о новых книгах и авторах, об общественно-значимых событиях в жизни библиотечного сообщества.

В 2019 году редакционно-издательским отделом библиотеки подготовлено:

12 макетов изданий

из них:

5 печатных

7 электронных

ПЕРЕЧЕНЬ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

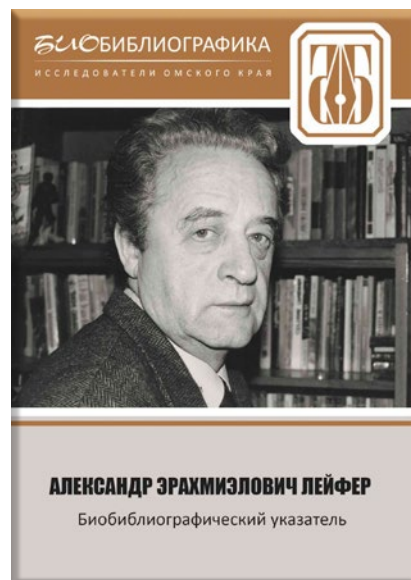
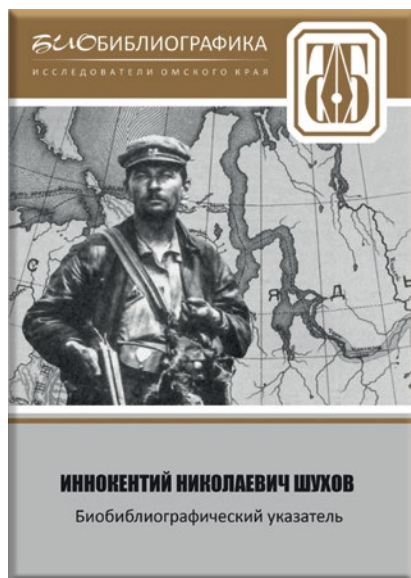
В 2019 году в библиотеке состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Вторые Дравертские чтения». К открытию конференции при поддержке Министерства культуры Омской области был издан сборник материалов «Пётр Людовикович Драверт: наследие учёного-краеведа в собраниях библиотек, музеев и архивов». В него включены перечень документов, хранящихся в фонде ОГОНБ имени А. С. Пушкина, Исторических архивах Омской области и ОГИК-музея.



С 1968 года библиотека выпускает универсальный краеведческий календарь «Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья», отражающий наиболее значительные и интересные события из истории экономической, политической, научной и культурной жизни Омской области. Очередной выпуск календаря за 2019 год знакомит читателей с наиболее значительными событиями года, биографиями выдающихся юбиляров, прославивших наш регион. Насыщенность календаря знаменательных дат фактографической и библиографической информацией, разностороннее содержание, регулярность выхода в свет позволяют говорить о нём, как о ценном источнике краеведческих знаний.

Одним из приоритетных направлений в работе библиотеки является выпуск библиографических указателей серии «Биобиблиографика. Исследователи Омского края». В 2019 году вышли в свет три выпуска данной серии:

- биобиблиографический указатель «Иван Семёнович Коровкин»
- биобиблиографический указатель «Иннокентий Николаевич Шухов»
- библиографический указатель «Александр Эрахмиэлович Лейфер».



ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ

- Ежеквартальный библиографический указатель «Издано в Омске»: выпуск 4 (2018), 1, 2, 3 выпуски (2019);
- Информационно-аналитический сборник «Деятельность государственных и муниципальных библиотек Омской области в 2018 году»;
- Межведомственный сборник «Омская библиотечная панорама»: выпуск 20;
- Отчёт о деятельности ОГОНБ имени А. С. Пушкина в 2018 году.



Кроме того, выпущены буклеты: «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.»: базы данных для поиска участников войны; «Александр Дмитриевич Колесников – патриот, историк, краевед»: к 100-летию со дня рождения; «Пётр Людовикович Драверт – учёный, путешественник, поэт».

БИБЛИОТЕКА КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР



На территории Омской области действуют
774
общедоступные библиотеки

Приоритетные направления методической деятельности:

- Мониторинг и аналитическая деятельность;
- Консультирование;
- Создание методических материалов;
- Поиск, разработка и внедрение инноваций;
- Содействие программно-проектному подходу к работе библиотек;
- Повышение квалификации сотрудников;
- Содействие технической модернизации;
- Переход на новые информационные технологии.

За 2019 год специалистами Пушкинской библиотеки

Организовано и проведено 18 профессиональных мероприятий

для специалистов библиотек различных типов: совещаний, семинаров, круглых столов, конкурсов и других профессиональных встреч, в том числе в сетевом режиме. Среди наиболее востребованных: «Ежегодное совещание руководителей государственных и муниципальных библиотек Омской области», «Летняя библиотечная школа каталогизатора и комплектатора», межведомственная диалоговая площадка «Краеведческие ресурсы библиотек и развитие местного туризма», семинар-практикум «Медиакоммуникации: библиотека в виртуальном пространстве», областной конкурс среди муниципальных библиотек Омской области «Библиотека года».



Оказано 654 индивидуальных и групповых методических консультаций.

Консультирование осуществлялось по телефону, электронной почте, во время посещения библиотек и непосредственно в методическом отделе ОГОНБ им. А. С. Пушкина.

Осуществлено 6 выездов в районы Омской области

с целью оказания методической помощи, изучения опыта работы муниципальных библиотек. В частности: помощь сельским библиотекарям в организации библиотечного пространства, расстановке фонда, проведении плановых проверок и списании библиотечного фонда, организации и проведении крупных мероприятий.

Подготовлено и распространено 10 информационно- методических материалов

в печатном и электронном виде, включая годовой аналитический отчёт о деятельности общедоступных библиотек региона.

Разработано 8 регламентирующих документов,

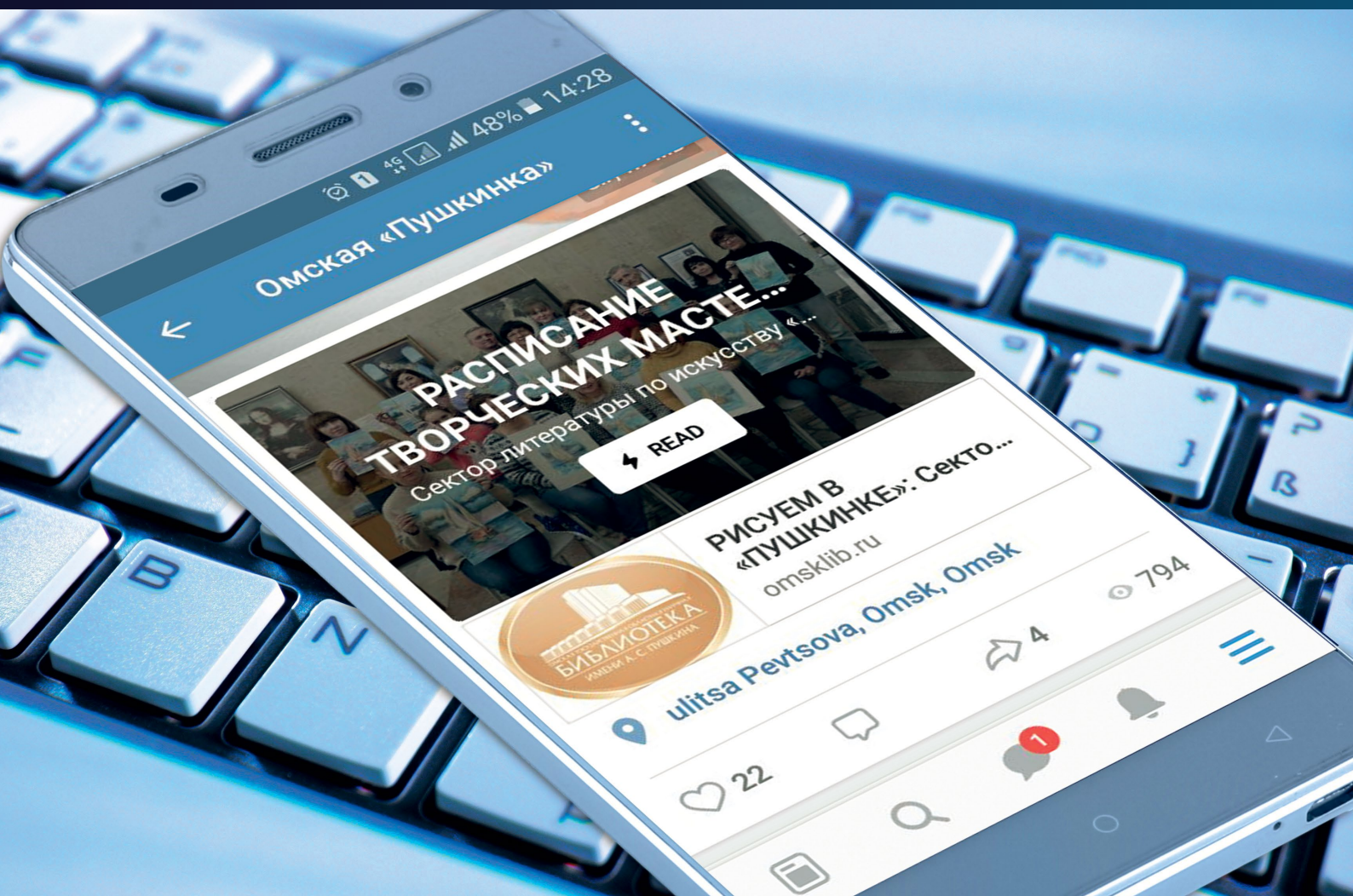
в том числе:

- Региональная программа по созданию и перспективному развитию модельных муниципальных библиотек Омской области на 2019-2024 гг. (утверждена Распоряжением Министерства культуры Омской области № 342-рм от 28 июня 2019 г.);
- Положение о модельных библиотеках в Омской области (утверждено Распоряжением Министерства культуры Омской области 20.06.2019 № 327-рм);
- Положение о региональном конкурсном отборе участников федерального конкурсного отбора субъектов РФ на предоставление иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов РФ на создание модельных муниципальных библиотек;
- Положение о комиссии по присвоению и снятию статуса «Модельная библиотека» в Омской области;
- Регламент работы экспертной комиссии по присвоению и ликвидации статуса «Модельная библиотека» общедоступным муниципальным библиотекам Омской области.



На базе ОГОНБ имени А. С. Пушкина Распоряжением Министерства культуры Омской области от 27 мая 2019 года № 265-рм создан Проектный офис с целью реализации мероприятий по развитию муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура», куда вошли ведущие специалисты в области библиотечного дела, представители Министерства культуры. 20 декабря 2019 года состоялось открытие первой в Омской области модельной библиотеки на базе Молодёжной библиотеки «Квартал5/1» г.Омска. Центральная районная библиотека Исилькульского муниципального района и Новоуральская сельская библиотека Таврического муниципального района вошли в число победителей по модернизации и преобразованию в востребованный информационный, культурный и коммуникационный центр для местного населения. Процесс модернизации в этих библиотеках планируется осуществить в 2020 году.





РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

Медийный комплекс библиотеки, кроме официального сайта, включает официальные аккаунты в наиболее популярных социальных сетях: «ВКонтакте» (несколько групп, в том числе сообщества структурных подразделений библиотеки), «Инстаграм», «Facebook», «Twitter», «Одноклассники», «Мой Мир» и канал на «YouTube».

КОЛИЧЕСТВО ПОДПИСЧИКОВ НА КОНЕЦ 2019 ГОДА

ВКОНТАКТЕ



5460

INSTAGRAM



1095

FACEBOOK



365

TWITTER



353

ОДНОКЛАССНИКИ



198

МОЙ МИР



147

YOUTUBE



82

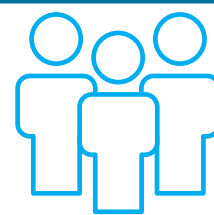
Основным культурно-просветительским, историко-краеведческим и литературным ресурсом среди виртуальных пользователей, способствующим поддержанию имиджа библиотеки, а также профессионализма сотрудников, является сообщество библиотеки в социальной сети «ВКонтакте». Здесь сосредоточено наибольшее количество подписчиков, заинтересованных в предлагаемом библиотекой контенте.

СТАТИСТИКА ГРУППЫ ВКОНТАКТЕ



Подписчики библиотеки в социальных сетях оперативно получают информацию о новинках литературы, новых услугах, мероприятиях и выставках, рекомендации о поиске в электронном каталоге и базах данных. Особенно популярны публикации о знаменательных и памятных датах Омского Прииртышья, фоторепортажи прошедших в библиотеке событий, обзоры книжных новинок, интересные факты о библиотеке и писателях, тематические подборки книг.

ПРИРОСТ ПОДПИСЧИКОВ ЗА ГОД





ОМСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОСТУПА К ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ

ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ДОСТУП К ЭЛЕКТРОННЫМ РЕСУРСАМ:

- Президентской библиотеки (более 800 000 документов)
- Национальной электронной библиотеки (более 500 000 документов)
- Электронной библиотеки ОГОНБ имени А. С. Пушкина (более 1600 документов)
- Справочно-правовым системам (более 13 млн. документов)
- Издания ОГОНБ им. А. С. Пушкина (более 5 500 документов)

ЗА ОТЧЁТНЫЙ ГОД ЧИТАТЕЛЯМ БИБЛИОТЕКИ
ВЫДАНО



ЭКЗЕМПЛЯРОВ
ДОКУМЕНТОВ.

ФОРМИРУЕТ СОБСТВЕННУЮ ЭЛЕКТРОННУЮ КОЛЛЕКЦИЮ ДОКУМЕНТОВ:

- 1 Об Омске и омичах: три века истории
- 2 Территория и пути сообщения: описание и исследования
- 3 Государство и религия
- 4 Военное дело и оборона рубежей государства
- 5 История Сибири от присоединения до 1917 г.
- 6 Образование и история учебных заведений
- 7 Эпоха Революции и Гражданской войны
- 8 Советская Сибирь
- 9 На пути освоения космоса
- 10 Издания времен Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
- 11 Материалы по истории России
- 12 Издания ОГОНБ имени А. С. Пушкина

СОВМЕСТНО С ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКОЙ ПРОВЕДЕНО:



8

Межрегиональных мероприятий, в том числе:



5

Традиционных ежегодных конференций в режиме видеосвязи:

«День Арктики», «День памяти А. С. Пушкина», «День кадета», «День космонавтики», «День Конституции».



3

Видеолектория ПБ «Знание о России»:

«Надзирать и наказывать: дисциплинарные практики дореволюционной средней школы»,
«Проблемы индустриализации России в конце XIX–начале XX века»,
«Афганская война»: правда и вымыслы».



12

Тренингов

Более
100
экскурсий
по электронным
ресурсам

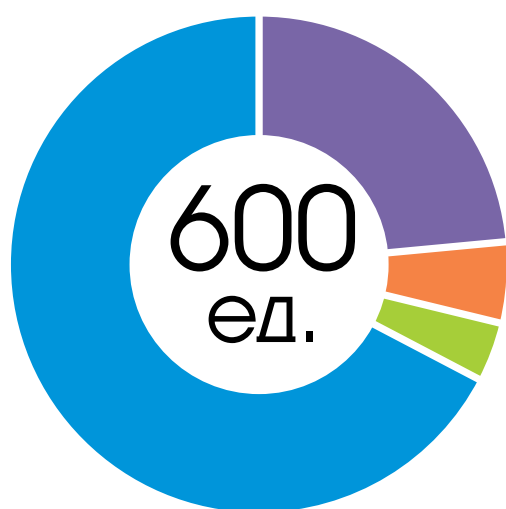
Для более чем
2700
человек







МЕЖБИБЛИОТЕЧНЫЙ АБОНЕМЕНТ



ЧИСЛО АБОНЕНТОВ МЕЖБИБЛИОТЕЧНОГО АБОНЕМЕНТА



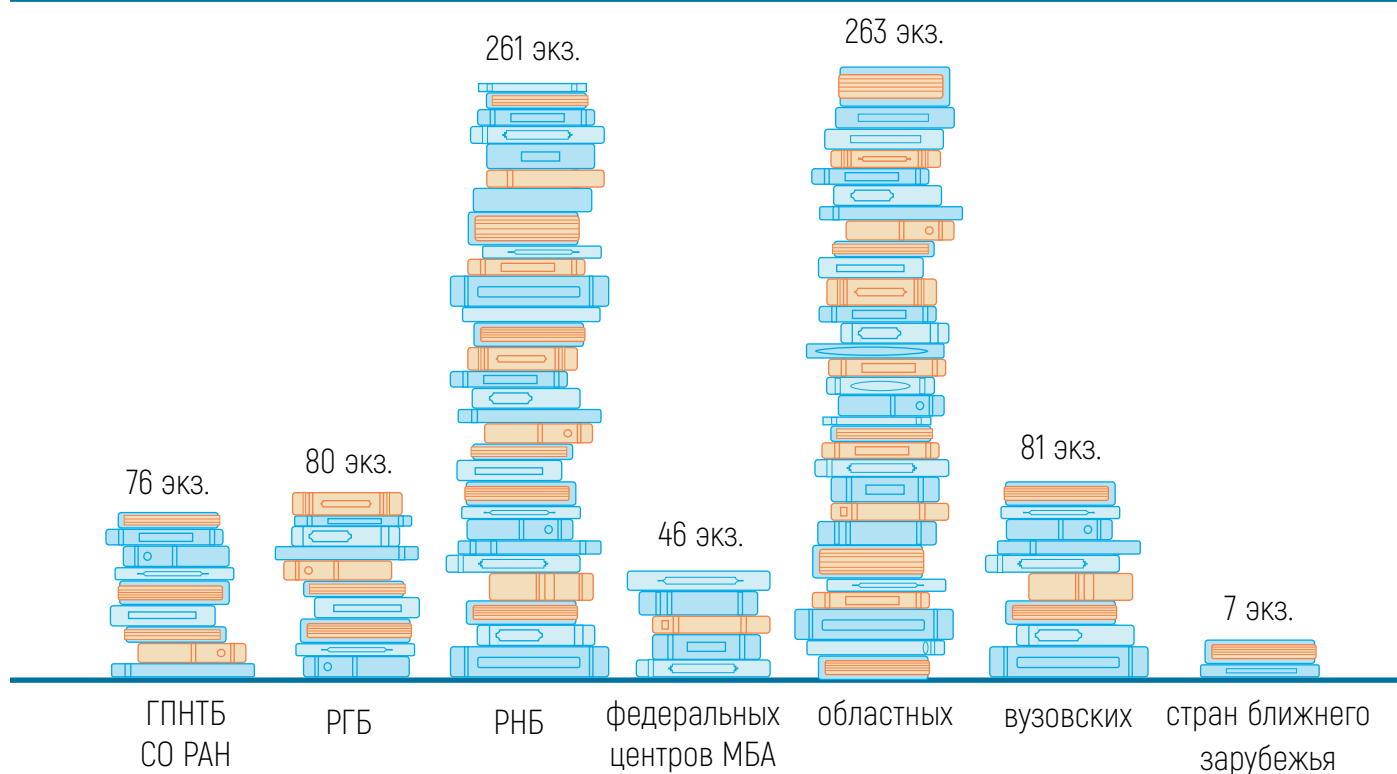
-  404 ед. – Индивидуальные абоненты
-  141 ед. – Библиотеки других регионов
-  32 ед. – Библиотеки муниципальных районов Омской области
-  23 ед. – Библиотеки предприятий и вузов г. Омска

В выполнении запросов абонентов МБА использовались фонды следующих библиотек и организаций: Российская государственная библиотека (РГБ), Российская национальная библиотека (РНБ), ГПНТБ России, ГПНТБ СО РАН, ВИНТИ РАН, ООО «Оптималь-ПРО»; областных и краевых библиотек регионов России (Абакан, Архангельск, Барнаул, Благовещенск, Волгоград, Дмитровград, Екатеринбург, Иваново, Ижевск, Иркутск, Казань, Кемерово, Киров, Кострома, Красноярск, Махачкала, Мурманск, Нижний Новгород, Новосибирск, Пенза, Пермь, Псков, Ростов-на-Дону, Рязань, Самара, Саратов, Симферополь, Ставрополь, Томск, Ульяновск, Уфа, Чебоксары, Челябинск, Шахты и ближнего зарубежья (Минск, Усть-Каменогорск).

Впервые обратились в библиотеки городов: Симферополь (Крымская республиканская библиотека), Махачкала (НБ республики Дагестан), Кострома, Дмитровград, Шахты, Санкт-Петербург (Центральная военно-морская библиотека), откуда мы получили электронные копии запрашиваемых документов.

В свою очередь к нам обратились пользователи из Москвы (РГБ), а также впервые нам были направлены заказы из Института экологии человека ФИЦ УУХ СО РАН (г. Кемерово), материалы были высланы, как в виде оригиналов, так и посредством ЭДД.

АБОНЕНТАМ МБА ОГОНБ ИМ. А. С. ПУШКИНА ВЫДАНО ИЗ ФОНДОВ БИБЛИОТЕК:



Наибольшее количество документов по МБА было получено из областных и вузовских библиотек России, что является результатом налаженных связей между региональными центрами МБА.

В последние годы участились обращения частных лиц с просьбой выслать им копии документов из нашего фонда в электронном виде. В частности к нам вновь обратился Иван Либеров, для которого были отправлены электронные копии статей о его деде художнике Алексее Либерове. Кроме того, к нам обратился почётный председатель Правления Санкт-Петербургского союза учёных Л. Я. Боркин и получил от нас необходимую информацию в электронном виде. К нам обращаются не только жители России, но и ближнего зарубежья (Казахстан).

В течение 2019 года библиотека выполнила для участников проекта МБА АРБИКОН 147 заказов.





ОБСЛУЖИВАНИЕ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

Филиал «Специализированная библиотека для незрячих и слабовидящих» осуществляет информационно-библиотечное обслуживание инвалидов по зрению всех возрастных групп, членов их семей, других категорий инвалидов, заболевание которых препятствует пользованию общедоступными библиотеками и чтению плоскочастотных документов, а также лиц, профессионально занимающихся проблемами инвалидов и инвалидности.

В г. Омске и Омской области действует 31 библиотечный пункт при муниципальных библиотеках, местных организациях Всероссийского общества слепых (ВОС), Куйбышевском доме-интернате для престарелых и инвалидов, комплексных центрах социального обслуживания населения (КЦСОН).

Универсальный фонд филиала включает книги и периодические издания рельефно-точечного шрифта, «говорящие» книги на аналоговых и цифровых носителях информации, рельефно-графические пособия, плоскочастотные книги, газеты и журналы.

ЧИТАТЕЛЯМИ ФИЛИАЛА ЯВЛЯЮТСЯ







1176
человек,
из которых

773

- читатели, получающие библиотечную услугу вне стационара на домашнем, заочном абонементе и в библиотечных пунктах.



ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДА ДОКУМЕНТОВ В СПЕЦИАЛЬНЫХ ФОРМАТАХ ДЛЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ

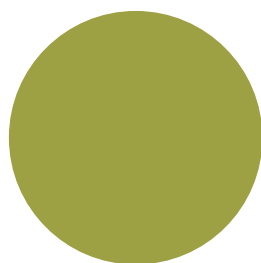
2018		2019	
Поступило			
1 978			5 211
Выбыло			
2 297			2 450
Состоит на конец года			
74 180			76 585



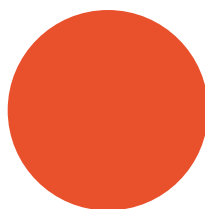
ФИНАНСЫ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



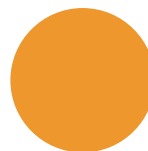
Поступления
119 282 989, 79



113 376 456, 13



3 981 746, 66



1 827 417



97 370

115 203 873, 13
поступления
из областного
бюджета



- Субсидии на выполнение госзадания



- Внебюджетные поступления



- Субсидии на иные цели
из областного бюджета



- Субсидии на иные цели
из федерального бюджета

Всего
израсходовано
119 290 694, 03



76 334 237, 77

Расходы на оплату труда (без начислений)



36 969 929, 73

Прочие расходы



2 894 025, 40

Подписка на бумажных носителях



1 429 989, 96

Расходы на комплектование фонда



1 200 000

Расходы на капитальный ремонт



183 081, 67

Подписка на электронные базы данных



182 059, 50

Расходы на информатизацию библиотечной деятельности



97 370

Расходы на приобретение (замену) оборудования

РАСХОДЫ ПО ГОСЗАДАНИЮ

Всего
израсходовано
113 378 635, 70



299 664, 80

Приобретение расходных материалов для
использования RFID технологий



422 013, 36

Содержание здания и инженерного оборудования



4 457 097, 03

Комплектование библиотечного фонда



4 660 664, 02

Прочие расходы



5 665 205, 51

Оплата коммунальных платежей



97 873 990, 98

Расходы на оплату труда (с начислениями)

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ	1
ОСНОВНЫЕ ИТОГИ В ЦИФРАХ	2
ЭЛЕКТРОННЫЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ БИЛЕТ	4
НЕЗАВИСИМАЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УСЛОВИЙ ОКАЗАНИЯ УСЛУГ	6
КНИГИ, ПЕРИОДИКА, ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	8
НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	12
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	14
ЦЕНТР КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ	30
КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ	32
СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ	34
ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	38
БИБЛИОТЕКА КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР	40
РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ	44
ОМСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОСТУПА К ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ	46
МЕЖБИБЛИОТЕЧНЫЙ АБОНЕМЕНТ	48
ОБСЛУЖИВАНИЕ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ	50
ФИНАНСЫ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	52

Руководитель проекта: А. В. Ремизов

Редактор: И. Б. Гладкова

Дизайн оригинал-макета и вёрстка: Е. А. Киреева

Фото: © ОГОНБ им. Пушкина: Ю. С. Филиппова

Также использовались фото: Министерство культуры Омской области/Andrey Kutuzov ©,
omskportal.ru, pixabay.com

omsklib.ru



@omsklibrary



@omsklibrary1



@mainlibraryOmsk



@omsklibrary



@omsklib



Omsk Library



my.mail.ru/community/omsklib/



omsklib.ru



omsklibrary



omsklib.ru